



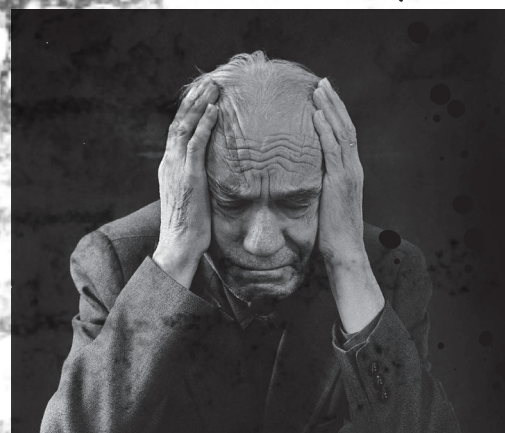
VASSIL ANASTASOV

(Bulgaria, 1965)



RESEÑA BIO-ARTÍSTICA

Nace en Sofía, Bulgaria el 5 de mayo de 1965. Inicia sus primeros pasos en el ámbito del arte en la carrera de "Diseño Industrial" en la escuela de Bellas Artes en Kazanlak, Bulgaria para luego seguir con estudios de dibujo y pintura en la escuela de arte Forum de ABF en Suecia. Es en ese ámbito artístico donde conoce, más profundamente, la Fotografía y empieza sus primeros experimentos. Estudia Historia del Arte y luego profundiza en la fotografía con estudios en KV - Universidad de Lund, Suecia.

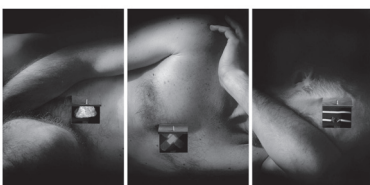


TRABAJOS REALIZADOS, PARTICIPACIONES, EXPOSICIONES...



Entre las numerosas exposiciones que ha realizado, destaca la exposición individual sobre el circo "Banana" en Galeri Ariman en Lund, Suecia (1988), "5-7 Sentidos en un instante", Danza contemporánea y fotografías, Espacio Simón I. Patiño, La Paz, Bolivia (2006), la individual "Trabajadores" en el marco de "Fotoencuentro 2007", Museo de Etnografía y Folklore (MUSEF), La Paz y en el espacio de arte "Manzana 1", Santa Cruz (2007), "Foro mundial urbano", Nanjing, China. (2008).

También participó en bienales de arte como el "II CONART 2004 (Cochabamba-Bolivia)", "Bolivia mas allá del tiempo" en el II Festival Internacional de Fotografía "Foto America 2006", Museo Nal. de Arte, Santiago, Chile (2006) y "17ª Bienal Internacional de Arte, Santa Cruz, Bolivia (2010).



Algunas menciones y premios: Gran Premio del Salón Municipal de Arte "Pedro Domingo Murillo 2004" de la ciudad de La Paz (2004), mención categoría "Arte" de ASFOTO, Bogotá, Colombia en 1995, 1er lugar categoría "B/N", Malmö Fotoklubb, Suecia (1990) y medalla al Mejor Grupo en fotografía B/N de Skånefoto, Suecia 1986.

Actualmente está completando el proyecto fotográfico en b/n denominado "cerros de La Paz" y trabajando sobre el proyecto "Interiores".

Síguenos en:



proyecto **mARTadereo**
vivero de las artes

nada

FUNDACION **IMAGEN**



BoA
Boliviana de Aviación